

بيان أخطاء المعجم المفهرس لألفاظ الحديث النبوي

شاكر ذيب فياض

أستاذ الحديث وعلومه المساعد، قسم الثقافة الإسلامية، كلية التربية، جامعة الملك سعود،
الرياض، المملكة العربية السعودية

ملخص البحث. يتطرق هذا البحث إلى بيان أهمية كتاب المعجم المفهرس لألفاظ الحديث النبوي في مجال تخريج الأحاديث النبوية. لكنه على أهميته وقع في أخطاء، لعل منشأها طول المدة التي كتب فيها، وكثرة العاملين عليه، مع اختلاف قدراتهم العلمية والعملية.

ولما لوحظ — فيما كتب من دراسات حول المعجم — من بيان إيجابياته، والتجاوز عن سلبياته، أو ما لا يمكن اعتباره موفياً بالغرض، أو مبيناً — بحق — لهذه السلبيات. ولما يمكن أن يعقب هذا العمل الضخم من أعمال مماثلة يجب ألا تقع في الأخطاء ذاتها، كان لا بد من بيان أخطاء المعجم في هذا البحث الوجيز.

ويمكن تقسيم هذه الأخطاء إلى ثمانية أقسام هي: النقص في الكلمات الأصول وعدم المنهجية في إسقاط بعض الكلمات؛ وسقوط أحاديث بكاملها؛ وورود ألفاظ في المعجم غير ألفاظ الأحاديث النبوية؛ والمشقة في الإفادة من الإحالات؛ والأخطاء اللغوية؛ والجمع بين المقاطع المختلفة؛ والتفريق بين المقاطع المتشابهة؛ وذكر مقاطع لا تدل على النصوص المطلوبة.

تطرق البحث لكل هذه المجالات، ذاكراً بعض الإثباتات عليها على سبيل المثال لا الحصر أو الاستيعاب.

إن الحمد لله، نحمده ونستعينه ونستغفره، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضل له، ومن يضلل فلا هادي له، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأشهد أن محمداً عبده ورسوله. وبعد.

تمهيد

لا أظن أحدًا ينازع في القول بأن المعجم الم فهرس لألفاظ الحديث النبوي يعتبر من أهم الكتب التي يستفاد منها في مجال الدلالة على مواضع الأحاديث النبوية. ذلك أن الكتب المتقدمة — عمومًا — والتي يستفاد منها أيضًا في مجال تخريج الأحاديث النبوية، بنت مناهجها على نمط ذي فائدة محددة. فكتابا تحفة الأشراف و ذخائر المواريث، اعتمدا على معرفة الصحابي راوي الحديث. وكتابا الجامع الصغير و الجامع الكبير (قسم الأقوال منه) اعتمدا على معرفة بدايات الأحاديث. ففي حالة عدم معرفة اسم الصحابي أو بداية الحديث يصعب الوصول إلى الحديث المطلوب. أما الكتب التي يمكن الوصول إلى الأحاديث فيها عن طريق معرفة موضوعاتها، فلا يمكن الاستفادة منها، إذا لم يكن معنى الحديث واضحًا لدى الباحث. ثم إن الحديث قد يتضمن أكثر من معنى، فيضعه المصنف في باب حسب أحد المعاني ولا يكرره في مواضع أخرى حسب المعاني الأخرى. كما أنه قد ينقدح معنى ما أو استنباط جديد في ذهن المصنف فيضعه حيث يرى، ولا يظهر هذا المعنى أو ذاك الاستنباط للمراجع. كل هذه الأمور وغيرها تجعل العثور على الحديث شاقًا في بعض الأحيان.^١

إلا أن طريقة المعجم الم فهرس كانت رائدة في هذا المجال؛ ذلك أن معرفة أية لفظة، أو مقطع من أي حديث، يمكن أن تدل على مواضع وجوده بدقة. فهو يذكر اسم الكتاب ورقم الباب أو رقم الحديث، أو يذكر رقم الجزء والصحيفة في المصادر الحديثية المعتمدة عنده. وهذه المصادر التي تعتبر أهم دواوين السنة النبوية عند المحدثين — تضيف أهمية جديدة كبيرة لكتاب المعجم الم فهرس.

١ يمكن التوسع في معرفة مزايا المعجم الم فهرس، وكيفية استعماله، وكذا كتب التخريج والمآخذ عليها بالنظر في كتابي أصول التخريج [١] وطرق تخريج الحديث [٢].

مشكلات واجهت المعجم

غير أن ثمة صعباً واجهت المشتغلين عليه، أدت إلى وجود بعض الثغرات في هذا العمل الرائد:

- ذلك أن ضخامة العمل في هذا المعجم تطلبت جهداً كبيراً دؤوباً، حيث امتدت أيدي كثيرة للمساعدة والمشاركة في هذا العمل.

- كما تطلبت وقتاً طويلاً امتد من حين نشوء فكرة المعجم المفهرس سنة ١٩١٦م على يد المستشرق الهولندي ا. ج. فنسك، إلى أن صدر الجزء الأول من المعجم سنة ١٩٣٦م، وإلى أن صدر الجزء السابع منه سنة ١٩٦٩م [٣، ص ٢٣٩] والجزء الثامن (جزء الفهارس) سنة ١٩٨٨م [٤]. وهذا الوقت الطويل تطلّب مشاركة وتعاقب الأيدي الكثيرة ووراءها العقول المفكرة المتعددة، الأمر الذي انعكس سلباً على العمل في المعجم.

يتحدث ا. ج. فنسك عن منهجه في استبعاد بعض الكلمات الأصول من المعجم المفهرس فيقول [٣، ص ٢٥٠]: «وغنيّ عن البيان أن نؤكد على أن هذه القاعدة، لم يكن الالتزام بها على وتيرة واحدة، وبالنمط نفسه عند جميع الأعضاء، ذلك أن العنصر الشخصي لدى كل عضو من الأعضاء، كان — باستمرار — عاملاً فعّالاً في إحداث التأثيرات المتباينة. بالإضافة إلى ذلك، فإن هذه التأثيرات كانت تبرز أيضاً في التحرير النهائي لهذه النصوص.»

ويؤكد ج. ب. منسج، الذي أشرف على العمل في المعجم بعد وفاة فنسك، هذه الفكرة بقوله [٣، ص ٢٥٤]: «وغنيّ عن البيان أن أقرر أنه مع عمل ضخم كهذا الذي نعمل فيه، حيث تلعب وجهات النظر الشخصية دوراً كبيراً فيما يتعلق باختيار الفقرات والإحالات. فلا شك أن مناهج عديدة تطرح نفسها في هذا المجال.»

كما تطلب هذا العمل الضخم أيضاً، كلفة مالية باهظة، اضطرت المشتغلين عليه إلى الاختصار، مما أدى إلى المزيد من السلبات — كما سنرى — عند الكلام عن النقص في الكتاب. يقول فنسك [٣، ص ٢٥٠]: «لقد كان من المحتم أن نقوم بعملية تقدير

تقريباً لحجم المعجم، لكي نتمكن من حساب النفقات اللازمة. وسرعان ما اقتنعتُ بضرورة القيام بعملية اختصارٍ كبيرٍ للمواد التي جردها الأعضاء المساعدون في عناية ودقة. »

ولابد هنا من القول بأن الكلفة المالية الباهظة قد تبدو عذراً وجيهاً ومقنعاً — إلى حد ما — لاختصار المعجم، إلا أنه لا بد من تسجيل أن هذا الاختصار لم يكن هو العمل الأمثل والأفضل من الناحية العلمية البحتة.

أهداف البحث

١ - إن الاختلال في المنهج، بتعاقب الأيدي ومن ورائها القدرات العلمية المتفاوتة، وأساليب الاختصار أدت كلها إلى وجود هفوات في المعجم، يمكن أن اعتبر إبرازها خدمة لهذا الكتاب، ومشاركة متواضعة في استكمال بنيته.

٢ - إن المعجم المفهرس عمل فذٌ رائد، يمكن أن تعقبه محاولات جريئة أخرى، فأرجو أن أنبه أي مشتغل في أي عمل جديد لتلافي أخطاء المعجم المفهرس.

٣ - كتب محمود الطحان [١، ص ٨٩] وعبدالمهدي عبدالهادي [٢، ص ٩٩] ملاحظات عامة على الكتاب، لكنها — في نظري — ليست مستوعبة أو وافية بالغرض، خاصة إذا وازنا بين ما ذكره من المؤاخذات على المعجم، وبين ما ذكره من مؤاخذات على غيره من كتب التخريج. فكان لا بد من هذه الدراسة المتواضعة، تبياناً للحق ونصفاً فيه.

٤ - لقد ألحق بالمعجم المفهرس قوائم في بيان الخطأ وصوابه، تتضمن الإشارة إلى نواقص في الكتاب. وهذه القوائم، إضافة إلى كونها غير مستوعبة لنقص الكتاب وأخطائه الطباعية، فإنها لا تمت إلى منهج العمل في المعجم المفهرس بصلة.

فأرجو أن تكون هذه الدراسة عوناً لكل باحث وسنداً لكل مطالع في الكتاب وناظر فيه. ولقد رأيت أن المآخذ على المعجم المفهرس — إذا ما استبعدنا الأخطاء الطباعية — تنتظم في النقاط الثماني التالية وهي:

أولاً: النقص في الكلمات الأصول، وعدم المنهجية في إسقاط ما يسقط من كلمات يمكن لكل من يستخدم كتاب المعجم المفهرس أن يلاحظ أن فيه نقصاً كبيراً — يكاد يوجد في كل حديث من أحاديث الكتب التسعة التي اعتمدها. ذلك أنه يكفي بذكر بعض كلمات الحديث ويهمل غيرها. وهذا النقص متعمد مقصود، والغرض فيه مراعاة النفقات المالية الباهظة للكتاب كما تقدم في مقدمة البحث.

ويوضح أ. ج. فنسك منهج اختيار بعض الكلمات دون غيرها بقوله [٣، ص ٢٥١]: «إن تجارب السنوات الأولى في هذا العمل قد أوجت إليّ باقتفاء طريق وسط سمح لي بتسجيل كل المواد المصنفة — تقريباً — وفي الوقت نفسه مكنتني من تفادي الطول المفرط الذي قد يلحق بحجم الكتاب. وقد تمثلت هذه الطريقة في أن الكلمات المهمة — أيًا كانت أهميتها هذه — عوملت معاملة الكلمات الأصول، مصحوبة بالفقرات المأخوذة من النصوص، أما الكلمات التي تتكرر في كثرة بالغة، أو الكلمات التي ليست لها أهمية متميزة، فقد سجلت فقط دون مصاحبة هذه الفقرات. وإذن فالكلمات المستبعدة هي فقط الكلمات التي لا تتميز بأية أهمية بالنسبة لهذا المعجم. وبناء على ذلك فمن المستبعد ألا نجد مكاناً في المعجم لكلمة تتمتع بأية أهمية مهما كان نوع هذه الأهمية.»

وهذا صريح في أن الكلمات المستبعدة هي الكلمات التي لا تتميز بأية أهمية وأنها، باستبعادها، ساعدت في التقليل من حجم الكتاب المفرط.

ويؤكد ويتكامل — وهو أحد المشاركين في تأليف الجزء الثامن من الكتاب (جزء الفهارس) — يؤكد وجود النقص الكبير في حجم الكتاب غير أنه يصف الكلمات الساقطة بصفة أخرى. يقول ويتكامل [٥، ص ز]: «إن مساعدي فنسك قد أسقطوا من المعجم الكلمات الأكثر شيوعاً — حسب آرائهم — وأنه لو تم إنجاز الكتاب بدون إسقاط كلمة هنا أو جملة هناك، لأخذ الكتاب حجماً أكبر بكثير مما هو عليه الآن.»

ومهما كانت صفة الكلمات الساقطة، فيمكن تسجيل الملاحظات التالية على القولين

المتقدمين:

١ - إقرار فكرة الحذف في الكتاب ، وأنه حذف لكثير من كلمات وفقرات الأحاديث النبوية .

٢ - إنَّ المعوَّل عليه في استعمال بعض الكلمات وإهمال البعض الآخر، هو أهمية تلك الكلمات — عند فنسنت — أو كثرة شيوعها — كما يراه ويتكلم — وهما أمران خاضعان للرأي ، ولا يمكن اعتباره عملاً علمياً دقيقاً . إذ قد يكون بمقدورنا — أحياناً — أن نحكم أن لهذه اللفظة أهمية ما ، أو أنها أكثر شيوعاً من غيرها . لكننا لن نتمكن من الحكم — في كل الأحيان — على كثير من الكلمات بأنها تفوق غيرها من حيث الأهمية والشيوخ والاستعمال . ويمكن توضيح ذلك بمثالين :

أحدهما : حديث أخرجه مسلم في صحيحه [٦ ، مج ٢ ، ص ١٠١٠] ولفظه «ما يَنْ بَيْتِي وَمَنْبَرِي رَوْضَةٌ مِنْ رِيَاضِ الْجَنَّةِ .» وهو يتضمن عدداً من الكلمات ، ولا أرى الحكم على إحداها بأنها أكثر شيوعاً ، أو أقل أهمية من الباقيات إلا تحكماً لا يسعفه دليل . والملاحظ هنا أن كلمة «الجنة» هي الكلمة الوحيدة التي استخدمها المعجم [٥ ، ص ٣٠٩] ولم يستخدم أيًا من الكلمات الأخرى ، مع إمكانية أن تكون كلها أكثر أهمية وأقل شيوعاً من كلمة «الجنة» .

ثانيهما : حديث الدارمي [٧ ، مج ٢ ، ص ١٠٤] «عن عقبة بن عامر الجهني قال : نَذَرْتُ أُخْتِي أَنْ تَحْجَّ لَهِ مَاشِيَةً غَيْرَ مُخْتَمِرَةٍ ، فَذَكَرْتُ ذَلِكَ لِرَسُولِ اللَّهِ - ﷺ - فَقَالَ : مُرْ أُخْتُكَ فَلْتَخْتَمِرْ ، وَلْتَرْكَبْ ، وَلْتَصُمْ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ .» وعند النظر في المعجم نجده أخرج الحديث عند أربع كلمات فقط هي : نذرت ، تحج ، لتركب ، لتصم . ولم يتعرض لأي من الكلمات الأخرى مع أن بعضها — فيما يبدو — أكثر أهمية أو أقل شيوعاً من الكلمات المستعملة وخاصة الكلمات : ماشية ، مختمرة ، أختي ، أختك ، مر .

فإذن ليس هناك ضابط محدد ودقيق لتقدير الكلمات الأكثر أهمية وشيوعاً .

٣ - إن وجود الحذف للكثير من الكلمات والفقرات، يُقوّت علينا — في الواقع — معرفة الألفاظ الأكثر شيوعاً، وهو أمر يحد ذاته بالغ الأهمية، كان من المفروض أن يتوصل إليه من هذا العمل الضخم.

٤ - إن الحذف المذكور لا يتناسب مع عنوان الكتاب المتضمن احتواءه على جميع ألفاظ الأحاديث النبوية في الكتب التسعة.

٥ - سقط من معجم الأعلام والأسماء الجغرافية بعضُ الأسماء على سبيل الوهم والغلط، إذ المفروض أن يستوعب معجم الأعلام والأسماء الجغرافية جميع الأسماء. ومما ظهر لي سقوطه:

المُتَلَمَّس - ورد ذكره في سنن أبي داود [٨، مج ٢، ص ١١٧]، وفي مسند أحمد [٩، مج ٤، ص ١٨١].

واسط - ورد ذكرها في صحيح البخاري [١٠، مج ٦، ص ١٩٧].

الجَسَّاسَة - ورد ذكرها في صحيح مسلم [٦، مج ٤، ص ٢٢٦١].

الحَجَرُ الأسود - لم يورده في فهرس الأسماء الجغرافية مع أنه عند كلمة «حَجَر» في المعجم المفهرس [٤، مج ١، ص ٤٢٥] أحاله على فهرس الأسماء الجغرافية — وهو المكان الصحيح — لكنه أورده عند كلمة «أَسْوَد» في المعجم ذاته [٤، مج ٣، ص ٢٠].

مرحب اليهودي - ورد ذكره في صحيح مسلم [٦، مج ٣، ص ١٤٤٠، ١٤٤١].

ثانياً: أحاديث لم تذكر في المعجم

وقد ظهر لي أن أحاديث لم تذكر في المعجم المفهرس عند أي كلمة من كلماتها الكثيرة:

منها الحديث الذي أخرجه مالك [١١، مج ٢، ص ٧٧٢] أن رسول الله ﷺ قال: من أعتقَ شِركاً له في عبدٍ فكانَ لَهُ مَالٌ يَبْلُغُ ثَمَنَ الْعَبْدِ، قُومَ عَلَيْهِ قِيَمَةُ الْعَدْلِ، فَأُعْطِيَ شُرَكَاءُهُ حِصَصَهُمْ وعَتَقَ عَلَيْهِ الْعَبْدَ، وَإِلَّا فَقَدْ عَتَقَ مِنْهُ مَا عَتَقَ.

ومنها الحديث الذي أخرجه مسلم [٦، مج ٤، ص ٢٠٢٤] أن رسول الله ﷺ قال: إذا قال الرجلُ: هَلَكَ النَّاسُ، فَهُوَ أَهْلَكُهُمْ.

ومنها حديث الترمذي [١٢، مج ٣، ص ٣١٠] أن رسول الله ﷺ قال: ما مِنْ حَافِظَيْنِ رَفَعَا إِلَى اللَّهِ مَا حَفِظَا مِنْ لَيْلٍ أَوْ نَهَارٍ، فَيَجِدُ اللَّهُ فِي أَوَّلِ الصَّحِيفَةِ وَفِي آخِرِ الصَّحِيفَةِ خَيْرًا، إِلَّا قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: أَشْهَدُكُمْ أَنِّي قَدْ غَفَرْتُ لِعَبْدِي مَا بَيْنَ طَرَفِي الصَّحِيفَةِ.

ومنها الحديث الذي أخرجه الإمام أحمد [٩، مج ٣، ص ١٨٢] ولفظه: سُئِلَ أَنَسٌ عَنْ صَلَاةِ النَّبِيِّ ﷺ بِاللَّيْلِ فَقَالَ: مَا كُنَّا نَشَاءُ أَنْ نَرَاهُ مُصَلِّيًا إِلَّا رَأَيْنَاهُ، وَلَا نَائِمًا إِلَّا رَأَيْنَاهُ.

ومنها حديثه [٩، مج ٣، ص ٣٦٥] ولفظه: أن جابر بن عبد الله سئل: كيف كان رسول الله ﷺ يَصْنَعُ بِالْخُمْسِ؟ قال: كَانَ يَحْمِلُ الرَّجُلُ مِنْهُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ثُمَّ الرَّجُلُ ثُمَّ الرَّجُلَ.

ثالثاً: ورود ألفاظ في المعجم غير ألفاظ الحديث النبوي

يظهر من تسمية المعجم المفهرس لألفاظ الحديث النبوي أنه يقتصر على ذكر ألفاظ الأحاديث النبوية لا غير^٢ لكن يلاحظ أن ألفاظاً وردت في المعجم، لا علاقة لها بالحديث النبوي، ووضعت فيه على قدم المساواة مع ألفاظ الأحاديث النبوية، دونما تمييز أو بيان.

٢ في صحيفة التنبيهات في أول الجزء السابع من المعجم استثنى صحيح مسلم من ذلك، حيث ذكر أنه لم يؤخذ من صحيح مسلم ما كان إسناداً فقط.

وفي هذا معارضة لظاهر تسمية المعجم . ومعارضة أيضا لمنهج الاختصار المتقدم عند فنسك وغيره كما أشار ويتكام ، إذ الأولى أن يكون الحذف لهذه الكلمات لاغيرها من ألفاظ الأحاديث .

ومن ذلك أنه أورد في المعجم عند كلمة «سند» [٤ ، مج ٢ ، ص ٥٥٩] المقاطع التالية :

- (ولو قُرِءَ هذا الإسنادُ على مجنونٍ لَبَرِيءٍ) .

- (ما أَعْرَفُ إسنادا أطولَ من هذا) .

- (ما أعلمُ أحدا تابعَ اللَّيْثُ على هذا الإسناد) .

فالمقطع الأول قول لأبي الصلت عبدالسلام بن صالح ، أحد رواة الإسناد عند ابن ماجة [١٣ ؛ مج ١ ، ص ٢٦] والمقطعان الثاني والثالث قولان للنسائي ذاته [١٤ ، مج ٢ ، ص ١٣٣ ؛ مج ٣ ، ص ٨٦] .

ومنه إيراده في المعجم عند كلمة «تُوب» [٤ ، مج ١ ، ص ٣١٢] المقطع (لم يَحْرُمَ عَلَيْهِ شَيْءٌ مِنَ الثِّيَابِ) ، وهو قول للترمذي [١٢٦ ، مج ٣ ، ص ٢٥٢] .

ومنه ما أورده في المعجم عند كلمة «طَرَقَ» [٤ ، مج ٣ ، ص ٥٣٩] وهو المقطع (الطَّرَقَ: الزَّجْرُ، وَالْعِيفَةُ: الحَطُّ) وهو قول لأبي داود يشرح به الحديث [٨ ، مج ٤ ، ص ١٦] .

ومنه ما ورد في المعجم عند كلمة «رِشْوَةٌ» [٤ ، مج ٢ ، ص ٢٦٢] وهو المقطع (وَحُلُونُ الْكَاهِنِ رِشْوَتُهُ، وَمَا يُعْطَى عَلَى أَنْ يَتَكَهَّنَ) . وهو قول للإمام مالك [١١ ، مج ٢ ، ص ٦٥٧] .

ومنه أيضا ما ورد في المعجم عند كلمة «زنى» [٤ ، مج ٢ ، ص ٣٤٨] وهو المقطع (يَعْنِي بِمَهْرٍ الْبَغْيِ مَا تُعْطَاهُ الْمَرْأَةُ عَلَى الزَّنا) وهو قول للإمام مالك أيضا [٤ ، مج ٢ ، ص ٣٤٨] . وغير ذلك كثير .

رابعاً: المشقة في الإفادة من الإحالات في المعجم

ترد الإحالات في المعجم على صورتين:

الأولى: أن تحال كلمة على كلمات أخرى أكثر أهمية، وكل كلمة من الكلمات الأخرى يندرج تحتها عدد من المقاطع، وعند النظر في هذه المقاطع نجد الكلمة المحالة: - فكل كلمة صنع مثلاً أحالها في المعجم [٤، مج ٣، ص ٤١٧] على كلمات كثيرة منها «بشقاء»، تشكو إليه، الصور...»

- وعند النظر في كلمة «بشقاء» [٤، مج ٣، ص ١٦٣] نجد مقاطع كثيرة منها المقطع الذي يحتوي على كلمة صنع أو مشتقاتها، وهو قوله (إن الله لا يَصْنَعُ بِشَقَاءٍ أُخْتِكَ شَيْئاً). - وعند النظر في كلمة «تشكو» [٤، مج ٣، ص ١٦٩] نجده يذكر المقطع (تَشْكُو إِلَيْهَا) الذي صَنَعَ بِهَا رَسُولُ اللَّهِ. وهو يحتوي على الكلمة المحالة.

- وكذا عند النظر في كلمة «الصُّور» [٤، مج ٣، ص ٤٣٨] نجده يذكر المقطع (وَأَنْ مَنْ صَنَعَ الصُّورَةَ يُعَذَّبُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ). وهو أيضاً يحتوي على الكلمة المحالة.

وما من شك في أن هذه الإحالات تقصر من مساحة الكتاب وتقلل حجمه وتختصره. لكن تنشأ عنها المشقة البالغة في البحث، وزيادة الوقت المستغرق فيه، خاصة إذا كانت الكلمات المحال عليها كثيرة، وإذا كانت مقاطع تلك الكلمات كثيرة أيضاً.

ويلاحظ ذلك في مواضع كثيرة أذكر منها على سبيل المثال كلمة «شَهِد» [٤، مج ٣، ص ١٨٥] حيث ذكر مقاطعها وأحالها على ٧٧ كلمة أخرى منها: «زَنَى، كَذَب، استشهد...»

وذكر عند كلمة «زَنَى» ٧٣ مقطعاً [٤، مج ٢، ص ٣٤٥].

وعند كلمة «كَذَبَ» ٨٤ مقطعاً [٤، مج ٥، ص ٥٤٨].

وعند كلمة «استشهد» ٣٤ مقطعاً [٤، مج ٣، ص ١٩٥].

فعلى الباحث إذن أن ينظر في ٧٧ كلمة يندرج تحتها مثل هذه الأرقام من المقاطع حتى يجد بغيته.

وكذا يمكن أن يلاحظ هذا في كلمة «النساء» [٤، مج ٦، ص ٤٣٣] حيث أحالها على ١١١ كلمة أخرى.

وكلمة «مسلم» [٤، مج ٢، ص ٥٢٢] أحالها على ١٩١ كلمة أخرى. وغير ذلك من الكلمات. وفي كل ذلك مشقة بالغة.

الثانية: وهي أعسر من سابقتها وأشق، ذلك أنه يحيل الكلمة على أرقام (أرقام أبواب أو أحاديث أو صفحات)، وعندئذ لا يجد الباحث ما يساعده على تمييز النص المطلوب بذكر المقطع، فيضطر للرجوع إلى جميع المصادر المحال عليها.

فمثلاً كلمة «رأس» [٤، مج ٢، ص ١٩٥] أحالها على [خ علم ٤٤، حيض ٢٢، وضوء ٣٨. . . م إيمان ٨، طهارة ٨٢، حيض ٢٩. . .] وذكر ما مجموعه ٢٨٤ موضعاً.

وكلمة «رمضان» [٤، مج ٢، ص ٣٠٥] أحالها على ٥٧٦ موضعاً. وأحال كلمات «خطب» و«خير» و«ركعتان» وغيرها على مواضع أكثر مما عُدَّتْ.

ولقد سار في فهرس الأعلام والأسماء الجغرافية على هذا الأسلوب. وأكاد أجزم أن أي باحث عن استعمالات هذه الكلمات، سوف يعدل عن البحث عنها، عندما يجد الإحالات بهذه الطريقة.

خامساً: اللغة

ويؤخذ على المعجم فيها أمران:

الأول: أنه يرجع الكلمة — في بعض الأحيان — إلى غير جذرها، فيرتب عليه أن يضعها في غير موضعها المناسب.

من ذلك إيراد كلمة «أَرْمَلَةٌ» [٤، مج ١، ص ٥٧] في باب أ-ر-م-ل. والصحيح فيها أنها من باب ر-م-ل [١٥، مج ١١، ص ٢٩٦؛ ١٦، مج ٣، ص ٣٨٧].

وفيه إيراد كلمة «أُضْبِعَ» [٤، مج ١، ص ٦٤] في باب أ - ص - ب - ع . والصحيح فيها أنها من باب ص - ب - ع [١٥، مج ٨، ص ١٩٢؛ ١٦، مج ٣، ص ٤٨].

وفيه إيراد كلمة «دِيْبَاج» [٤، مج ٢، ص ١٦٢] في باب د - ي - ب - ج . والصحيح أنها من باب د - ب - ج [١٥، مج ٢، ص ٢٦٢؛ ١٦، مج ١، ص ١٨٧].

ومنه أيضا كلمة «رَتَاجٌ» [٤، مج ٢، ص ٢١٧] أوردها بعد «رَتَ» وقبل «رَتَبَ» . فهي عنده إما مشتقة من «رَتَ» (ومن عادته أنه يقدم الفعل المضعف باعتباره ثنائيا) . وإما مشتقة من رَتَأَ ، أو أنها على ظاهرها ر - ت - ا - ج . والصواب فيها أنها من باب ر - ت - ج كما في لسان العرب والقاموس المحيط [١٥، مج ٢، ص ٢٧٩؛ ١٦، مج ١، ص ١٩٠] وأن موقعها الصحيح بعد «رَتَبَ» لا قبلها .

ومن هذا الضرب إيراده المقاطع التالية :

«شَكُوْ فِيهِ»

«شَكُوا فِي بَعْضِ أَمْرِهِ»

«شَكُوا فِيَّ»

«لَا يَلْقَى اللَّهَ بِهَا عَبْدٌ غَيْرُ شَاكٍ»

أوردها جميعا في باب ش - ك - و [٤، مج ٣، ص ١٦٩-١٧٠] والصحيح فيها كلها أنها من باب ش - ك - ك ، من الشك الذي هو خلاف اليقين [١٥، مج ١٠، ص ٤٥١؛ ١٦، مج ٣، ص ٣٠٩؛ ١٧، مج ٢، ص ٤٩٥].

ومنه إيراده «شَاكِي السَّلَاحِ» في باب ش - ك - و [٤، مج ٣، ص ١٧٠]. والصحيح أنها من باب ش - ك - ك . من الشكَّة ، وهو ما يلبس من السلاح [١٥، مج ١٠، ص ٤٥٢؛ ١٦، مج ٣، ص ٣٠٩؛ ١٧، مج ٢، ص ٤٩٥].

ومنه أيضا إيراده (هَنَّةٌ، هَنَاتٌ، هَنَاهُ، هُنْتَاهُ، هُنْيَةٌ، هُنْيَةٌ، هُنْيَهَات) في باب «هَنَ» الفعل المضعف [٤، مج ٧، ص ١٠٨، ١٠٩]. والصحيح فيها جميعا أنها من باب ه - ن - و [١٥، مج ١٥، ص ٣٦٥؛ ١٦، مج ٤، ص ٤٠٤].

الثاني : أنه يخطئ في قراءة بعض الكلمات ، ويضبطها خطأ ، ومن ثم يوردها في غير موضعها الصحيح :

من ذلك قراءته حديثاً عند أحمد [٩، مج ٥، ص ٣١٢] على النحو التالي (هل أُنبِتُ بَعْدُ، فَنَظَرُوا فَلَمْ يَجِدُونِي أُنبِتُ). ووضع هذا المقطع في باب أ - ن - ب [٤، مج ١، ص ١٢٣] وهو خطأ صوابه (هل أُنبِتُ بَعْدُ، فَنَظَرُوا فَلَمْ يَجِدُونِي أُنبِتُ) من باب ن - ب - ت.

ومنه قراءته للحديث (الدُّنْيَا سِجْنُ الْمُؤْمِنِ وَسُنَّتُهُ) وأورده في كلمة «سَنَ» [٤، مج ٢، ص ٥٥٦] والصواب في قراءته أنه (الدُّنْيَا سِجْنُ الْمُؤْمِنِ وَسُنَّتُهُ) والسُّنَّةُ: العامُ والقَحْطُ والمُجْدِبَةُ مِنَ الْأَرْضِ، وهي من باب س - ن - هـ [١٥، مج ١٣، ص ٥٠١؛ ١٦، مج ٤، ص ٢٨٦]، أو من باب س - ن - ت [١٥، مج ٢، ص ٤٧؛ ١٦، مج ١، ص ١٥٠] يقال: أُسْنَتُوا، أي أُجْدَبُوا. وعَامٌ سَنِيتٌ، أي جَذِبٌ. ويوضح ذلك شرح المناوي للحديث [١٨، مج ٣، ص ٥٤٦].

ومن ذلك أيضاً قراءته لمقطع من حديث عند ابن ماجه [١٣، مج ١، ص ٥١٤] على النحو التالي (فَمَا زَالَتْ سُنَّةٌ، حَتَّى كَانَ حَدِيثًا فُتِرَكَ) ذكر المقطع في باب س - ن - هـ. على أن الكلمة في المقطع (سُنَّةٌ) وليس كذلك، إذ الصواب فيه أن يُقْرَأَ (فَمَا زَالَتْ سُنَّةٌ حَتَّى كَانَ حَدِيثًا فُتِرَكَ) فهي من باب س - ن - ن - ن - ويكون معنى الحديث: فما زال الأمر (وهو بَعَثُ الطَّعَامِ إِلَى أَهْلِ الْمَيِّتِ) سُنَّةً إِلَى أَنْ تُرِكَ فِي عَهْدٍ قَرِيبٍ. والله أعلم.

سادسا : الجمع بين المقاطع المختلفة واعتبارها مقطعا واحداً

ويؤخذ على المعجم أنه — أحيانا — يجمع بين المقاطع المختلفة معتبرا إياها مقطعا واحدا، ويذكر لها مصادر — دونها تمييز بينها —، فيضطر الباحث عن مقطع منها إلى النظر في جميع المصادر المذكورة. ولعل صنيعه هذا نتيجة للاختصار الذي حرص عليه كما وضحت ذلك في مقدمة هذا البحث.

مثال: ذكر عند كلمة «سَفَرٌ» [٤، مج ٢، ص ٤٧٢] المقطع التالي (أقام، أقبلنا مع رسول الله، بينما رسول الله، خرجت، خرجنا مع النبي، رأيتنا مع رسول الله، سافرت معه، كان، كنت مع رسول الله وهو في بعض أسفاره خ صلاة ٦، تيمم ١، جهاد ٤٩، م حيفض ١٠٨، مساقاة ١١٤، ١١٧، د جهاد ٤٥...) إلى آخره، ويلاحظ أن كل فقرة من هذا المقطع الطويل تعتبر بحد ذاتها مقطعا مستقلا، ولا يمكن معرفة المصادر المتعلقة بها إلا بعد النظر في جميع المصادر المذكورة. فالأولى أن يذكر كل مقطع منفصلاً عن غيره ليكون العمل أدق علمياً وأيسر عملياً.

مثال آخر: ذكر عند كلمة «سَبَلٌ» [٤، مج ٢، ص ٤٠٧] المقطع التالي (جاهد، يجاهد، للمجاهد، مجاهداً، للمجاهدين، الجهاد، بالجهاد، وجهاد، خرج، يكلم في سبيله، في سبيلك، خ توحيد ٢٢، ٢٨، ٣٠...) .

مثال آخر: ذكر عند كلمة «سجد» [٤، مج ٢، ص ٤١٨] المقطع التالي: (خرّ، فخررت، وقع، ليقع، وقعت له ساجداً، خ مغازي ٧٩ تفسير ١/٢، ١٧/٥ رفاق ٥١...) إلى آخره. والأمثلة في هذا المجال كثيرة، وما قلته على المثال الأول يمكن أن يقال على هذين المثالين.

سابعا: التفريق بين المقاطع المتشابهة

ويقابل ما ذكر في المأخذ السابق، أن المعجم يذكر — أحيانا — مقطعين متشابهين أو متماثلين عند كلمة واحدة، ويذكر لكل منهما مصادره الخاصة به، دون أن يكون أي مبرر لهذا التفريق. فالأولى في ذلك أن يجعلهما مقطعا واحداً، وأن يجمع بين مصادرها.

مثال: عند كلمة «زوج» [٤، مج ٢، ص ٣٥٢] ذكر المقطع (باب تزويج الأبكار جـ نكاح ٧) والمقطع (باب في تزويج الأبكار د نكاح ٣، دي نكاح ٣٢).

مثال ثانٍ: ويذكر عند كلمة «زوج» المتقدمة مقطعين آخرين هما: (باب في تزويج الصغار من الكبار خ نكاح ١١، د نكاح ٣٣، دي نكاح ٥٦) و (باب في تزويج الصغار د نكاح ٣٣).

مثال ثالث: عند كلمة «عيد» [٤، مج ٤، ص ٤٢٣] ذكر مقطعين هما (كَانَتْ تُخْرُجُ الْكَعَابُ مِنْ خِذْرِهَا . . . في العيدين حم ١٨٤/٦) و (قد كانت تُخْرُجُ الْكَعَابُ مِنْ خِذْرِهَا لِرَسُولِ اللَّهِ فِي الْعَيِّدِينَ حم ١٨٤/٦).

مثال رابع: وعند كلمة «عيد» المتقدمة أيضا ذكر مقطعين هما: (باب ما جاء في خروج النساء يوم العيدين ت جمعة ٣٦) و (باب ما جاء في خروج، خروج النساء في العيدين دي صلاة ٢٢٣).

مثال خامس: في باب «غنم» [٤، مج ٥، ص ٨] ذكر مقطعين هما: (. . . كَانَتْ تَرْعَى غَنَمًا لَالٍ كَعْبُ بْنُ مَالِكٍ، لها، له بِسَلْعٍ خِذَائِح ١٨، ١٩، دي أصحابي ١١، ط ذبائح ٤، حم ١٢/٢، ٧٦، ٥٤/٣). والمقطع الثاني (أن امرأة، جارية كَانَتْ تَرْعَى لَالٍ، على آلِ كَعْبِ بْنِ مَالِكٍ الْأَنْصَارِيِّ غَنَمًا بِسَلْعٍ، غَنَمًا لَهُمْ دي أصحابي ١١، حم ٧٦/٢، ٨٠).

ففي كل مثال مما تقدم نجد المقاطع إما متماثلة، أو متقاربة جدا بحيث يمكن الجمع بينها، وضم المصادر إلى بعضها.

ثامنا: ذكر المقطع قد لا يدل على الحديث

الأصل في إيراد المقاطع تحت الكلمات أن تدل على الأحاديث، وتميز بعضها من بعض، وعلى هذا العمل في المعجم. لكن يؤخذ عليه — أحيانا — أنه يذكر عند بعض الكلمات، مقطعا ما ويذكر مصادره. وعند الرجوع إلى هذه المصادر أو بعضها فإننا لا نجد المقطع المذكور، بل نجد مقطعا مختلفا من حديث آخر مختلف. وما من رابطة بين المقطع والحديث إلا أن كلمة واحدة مشتركة وردت فيهما. فالأولى في هذه الحالة أن يذكر مقطع آخر عند الكلمة ذاتها يدل بحق على الحديث في المصدر.

مثال: ذكر عند كلمة «خد» [٤، مج ٢، ص ١٢] المقطع (ليس مِنَّا مَنْ لَطَمَ الْخُدُودَ وَشَقَّ الْجُيُوبَ) وعزاه لمصادر منها (حم ١٣١/٤). لكن الذي عند أحمد هنا (. . . يَنْهَى عَنْ لَطَمِ خُدُودِ الدَّوَابِّ) وهو حديث مختلف عن المقطع.

مثال ثان: عند كلمة «رياء» [٤، مج ٢، ص ٢٠٣] ذكر المقطع (وَيُقَاتِلُ رِيَاءً . . . م زكاة ٢٥ . . .) لكن الموجود عند مسلم [٦، مج ٢، ص ٦٨١] (وَرَجُلٌ رَبَطَهَا فَخَرَا وَرِيَاءً). وهو مقطع من حديث آخر مختلف، ذكر في المعجم عقب مقطع (ويقاتل رياء).

مثال ثالث: عند كلمة «سَكِينَةٌ» [٤، مج ٢، ص ٤٩٤] ورد المقطع (إِلَّا نَزَلَتْ عَلَيْهِمُ السَّكِينَةُ)، وعزاه لكثيرين منهم (حم ٣١٩/٢، ٣٧٢، ٣٨٠، ٤٠٨، ٤١٨، ٤٥٧، ٤٨٠، ٤٨٤، ٥٠٦). وفي هذه المواضع جميعاً (وَالسَّكِينَةُ فِي أَهْلِ الْغَنَمِ) وهو حديث مختلف، له مقطعه الخاص به أيضاً عند كلمة «سَكِينَةٌ» فالأولى أن تلحق المواضع المذكورة به.

مثال رابع: عند كلمة «احتجم» [٤، مج ١، ص ٤٢٨] ذكر المقطع (احتجم وهو محرم) وعزاه لمصادر كثيرة منها (حم ٢٨٠/١، ٢٨٦، ٢٩٩، ٣٤٤). لكن ما فيها حديث مختلف هو (احتجم وهو صائم)، وله مقطعه الخاص به عند كلمة احتجم أيضاً، فالصواب أن تلحق به هذه المواضع. كما عزا المقطع (احتجم وهو محرم) إلى حم ٣٠٥/١. لكن الذي فيه حديث ثالث مختلف هو (. . . إذا وجد من ذلك شيئاً احتجم .)

وأخيراً لا بد من بيان أن هذه المآخذ والملاحظات المتقدمة مهما بلغت في أهميتها، فإنها لا تحط من قدر المعجم ولا تنزل من مكانته التي رقى إليها، بل سيظل المشتغلون بتخريج الأحاديث النبوية، بحاجة ماسة إليه، مستفيدين منه، ومعتمدين عليه حتى يقضي الله أمراً يريد. وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

الخاتمة

أرجو مما سبق أن أكون قد بينت أهمية كتاب المعجم المفهرس، وأنه كتاب فذ ورائد في الدلالة على مواضع الحديث، وأنه — على الرغم من أهميته — لم يحظ بالدراسة الكافية، وخاصة في بيان سلبياته، حتى يمكن تلافي مثيلاتها في أي عمل لاحق.

ولقد ظهر أن هذه السلبيات تقع في ثمانية أقسام هي : النقص في الكلمات الأصول وعدم المنهجية في إسقاط بعضها، وسقوط أحاديث بكاملها، وورود ألفاظ في المعجم من غير ألفاظ الأحاديث النبوية، والمشقة في الإفادة من الإحالات، والأخطاء اللغوية، والجمع بين المقاطع المختلفة، والتفريق بين المقاطع المتشابهة، وذكر مقاطع لا تدل على النصوص المطلوبة.

وأرجو أن أكون قد قدمت إثباتات على كل هذه الأمور. والحمد لله رب العالمين.

المراجع

- [١] الطحان، محمود. أصول التخرّيج ودراسة الأسانيد. الرياض : مكتبة المعارف، ١٣٩٨هـ / ١٩٧٨م.
- [٢] عبدالهادي، عبدالمهدي بن عبدالقادر. طرق تخرّيج الحديث. القاهرة: دار الاعتصام، ١٩٨٧م.
- [٣] الطيب، أحمد. «ترجمة المقدمات الفرنسية للمعجم المفهرس لألفاظ الحديث النبوي». مجلة مركز بحوث السنة والسيرة، جامعة قطر، ١ (١٤٠٤هـ / ١٩٨٤م)، ٢٥٠.
- [٤] فنسك، أ. ج. وآخرون. المعجم المفهرس لألفاظ الحديث النبوي. ليدن : مكتبة ومطبعة بريل، ١٩٣٦-١٩٦٩م.
- [٥] ويتكام، يان يوست. المعجم المفهرس لألفاظ الحديث النبوي. الجزء الثامن (الفهارس) استانبول: دار الدعوة، ١٩٨٨م.
- [٦] مسلم، الإمام. الجامع الصحيح. تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي. ط ١. القاهرة: دار إحياء الكتب العربية، ١٣٧٤هـ / ١٩٥٥م.
- [٧] الدارمي، عبدالله بن عبدالرحمن. السنن. القاهرة: دار المحاسن، ١٣٨٦هـ / ١٩٦٦م.
- [٨] أبو داود، سليمان بن الأشعث. السنن. تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد. بيروت : دار إحياء السنة النبوية، د. ت.

- [٩] أحمد، الإمام. المسند. بيروت، دار صادر، د. ت.
- [١٠] البخاري، الإمام الجامع الصحيح. استانبول: المكتبة الإسلامية، ١٩٧٩ م.
- [١١] مالك، الإمام. الموطأ. تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي. القاهرة: إحياء الكتب العربية، ١٣٧٠ هـ / ١٩٥١ م.
- [١٢] الترمذي، محمد بن عيسى. السنن. تحقيق أحمد محمد شاكر. بيروت: المكتبة الإسلامية، ١٣٥٧ هـ / ١٩٣٨ م.
- [١٣] ابن ماجه، عبدالله بن محمد بن يزيد. السنن. تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي. القاهرة: عيسى البابي الحلبي، ١٩٧٢ م.
- [١٤] النسائي، أبو عبد الرحمن بن شعيب. السنن. ط ١. القاهرة: مصطفى البابي الحلبي، ١٣٨٣ هـ / ١٩٦٤ م.
- [١٥] ابن منظور. لسان العرب. بيروت: دار صادر، د. ت.
- [١٦] الفيروز آبادي، مجد الدين. القاموس المحيط. القاهرة: المكتبة التجارية الكبرى، ١٣٣٢ هـ / ١٩١٣ م.
- [١٧] ابن الأثير، أبو السعادات. النهاية في غريب الحديث. تحقيق طاهر أحمد الزاوي ومحمود محمد الطناحي. ط ٢. بيروت: دار الفكر، ١٣٩٩ هـ.
- [١٨] المناوي، عبد الرؤوف. فيض القدير شرح الجامع الصغير. ط ١. القاهرة: المكتبة التجارية الكبرى، ١٣٥٦ هـ / ١٩٣٨ م.

Mistakes in the Lexical Index of Terms Used in the Prophetic Traditions (Hadith)

Shakir Deeb Fayadh

Assistant Professor, Department of Islamic Studies, College of Education, King Saud University, Riyadh, Saudi Arabia

Abstract. This article deals with an important work on the authenticization (takhrij) of the prophetic tradition, namely the lexical index of terms used in the traditions of the Prophet. In spite of the importance of this work, it contains a number of mistakes which are mainly a result of its being compiled a long time ago by people of different abilities and different practical experiences. It is noticeable that all studies on this lexical index have only emphasized its positive aspects, a matter which might have a negative effect on all later works of similar subjects. Therefore, I thought it is necessary to single out negative aspects, and point out in this article the mistakes which have occurred in the lexical index.

These mistakes may be classified into the following eight divisions: lack of some original words of tradition (Hadith); elimination of some words of Hadith in unsystematic ways; omission of some traditions; some words, which are not from traditions, are mentioned in the lexical index; difficulty of making use of some references (*ihālāt*), in the lexical index; the book contains some grammatical errors; bringing together some different portions of tradition and differentiate at random, between similar portions; quoting some portions which are not found in the references mentioned. The article has illustrated all these mistakes, and some examples for each of them are given.